



Утверждаю

Директор _____ Т.А.Сенкевич
приказ ГБУ ИМЦ Красносельского
района Санкт-Петербурга
от 21.10.2020 № 239

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном конкурсе (с открытым участием)
проектов обучающихся
«СОЗВЕЗДИЯ ПРОЕКТОВ»

1. Общие положения

Настоящее Положение о районном конкурсе (с открытым участием) проектов обучающихся «СОЗВЕЗДИЯ ПРОЕКТОВ» (далее – Конкурс) определяет статус, цели и задачи, порядок проведения, условия участия, требования к проектным работам, порядок определения победителей и призеров Конкурса. Организаторами Конкурса являются: ГБУ ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр» и ГБОУ гимназия № 505 Санкт-Петербурга.

Конкурс является открытым мероприятием районного уровня, проводится в очной форме.

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся Красносельского и других районов Санкт-Петербурга, а также городов России.

2. Цели и задачи Конкурса

Цель Конкурса: выявление наиболее успешного опыта организации проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ФГОС ООО.

Задачи Конкурса:

- выявление талантливых детей через участие в проектной и исследовательской деятельности;
- развитие творческого подхода в реализации поставленных целей;
- формирование познавательного интереса к окружающему миру, расширение кругозора, повышение общего уровня эрудиции;

- формирование практических навыков работы с техническими средствами обучения;
- формирование навыка публичного выступления.

3. Подготовка и проведение Конкурса

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Организационный комитет Конкурса:

- определяет концепцию конкурса и порядок его проведения;
- формирует состав жюри по номинациям и критерии оценки конкурсных работ;
- оргкомитет может отказать в участии в конкурсе претенденту без объяснения причин. Оргкомитет не вступает в переписку с претендентами, участниками и победителями.

4. Жюри конкурса

Жюри конкурса утверждается на заседании Оргкомитета. Решения жюри являются окончательными и не подлежат обсуждению.

5. Этапы конкурса

Этапы конкурса	Сроки	Содержание
I. Школьный тур	февраль – март	Защита проектов в образовательном учреждении. Направление заявки на участие в районном Конкурсе по установленной форме (Приложение № 3) и лучших работ, оформленных в виде презентаций (не более 3-х работ от ОУ), до 1 апреля на эл/адрес: zam26rono@mail.ru
II. Районный (заочный) тур	апрель	Оценивание и отбор представленных на дистанционный районный тур работ (презентаций) в электронном виде до 13 апреля (Приложение №1)

III. Районный (дистанционный) тур	апрель	Проведение районной тура проектов в <u>дистанционном режиме</u> , в ходе которого участники до 23 апреля представляют видеопрезентацию своих выступлений. Оценка выступлений членами жюри конкурса. (Приложение №2). Определение победителей и призеров районного тура. Публикация результатов на сайте ИМЦ.
Награждение	Май 2021	Представление лучших работ на сайте ИМЦ. Награждение победителей и призеров конкурса.

Номинации Конкурса:

«Россия – Моя история» - конкурс проектов, посвящённых важным историческим событиям, происходившим на территории нашей страны.

«Путешествие во времени...» - конкурс проектов, посвящённых вопросам культурологического характера.

Сроки проведения Конкурса

Первый этап (школьный) – февраль – март (до 1 апреля 2021г.)

Второй этап (районный, заочный) – 1 апреля – 13 апреля 2021 г.

Третий этап (районный, дистанционный) - до 23 апреля 2021 г.

6. Участники Конкурса

Участниками конкурса являются обучающиеся общеобразовательных учреждений основного уровня образования (5-7-е классы) из образовательных организаций Санкт-Петербурга и городов России. Участие может быть индивидуальным или коллективным.

Конкурс проводится для 2-х возрастных групп обучающихся:

- 1 группа: 5-6 классы (проектные работы);
- 2 группа: 7-е классы (проектные работы);

На втором этапе на Конкурс представляются презентации проектов.

Критерии конкурсного отбора проекта (районный, заочный этап) перечислены в Образце экспертного листа оценки работы (Приложение №1). На третий этап представляются работы, набравшие наибольшее количество баллов для очной защиты. Критерии оценки перечислены в Образце экспертного листа оценки видео презентации работы (Приложение №2).

8. Порядок участия

Для участия в конкурсе необходимо выслать до **1 апреля 2021 года** на адрес электронной почты zam26rono@mail.ru следующие файлы:

- заявка (подписать: Иванов А. (фамилия и имя участника) – заявка) форма заявки в Приложении № 5).
- презентация проекта в электронном виде.

Для каждой конкурсной работы формируется отдельное письмо и прикрепляются все необходимые файлы.

После проверки пакета конкурсных материалов (заявка и презентация проекта) в течение одного-двух дней присылается подтверждение о приеме работы на конкурс.

9. Требования к материалам

Материалы на Конкурс принимаются в электронном виде на русском языке. Участники конкурса представляют презентацию проекта в формате Power Point, файл необходимо подписать (например, Иванов А. (фамилия и имя участника) – проект). **Презентация** проекта (не более 14 слайдов).

На слайдах презентации должна быть размещена следующая информация: участники проекта, цели и задачи проекта, этапы проекта, результат проекта – продукт (например, пособие, игра, книга, карта исторических мест и т.д.), практическая значимость проекта.

Требования к видеоматериалам для дистанционного районного тура

- допустимый формат видео - .mov, .avi, .mp4;

- разрешение видео должно быть не менее 1280x720p и не более 1920x1080p;
- ориентация видео только горизонтальное;
- длительность видео - не более 10 минут;
- звуковое сопровождение должно быть отчетливо слышно и не должно нарушать авторские права;
- видеоряд должен быть хорошо просматриваемым, стабилизированным, без искажений освещенности.

Приложение № 1
Критерии конкурсного отбора проекта (заочный этап)

Образец экспертного листа оценки работы

№ п/п	Критерий	Баллы (от 0 до 3)
Оценка представленной презентации проекта: (тема) _____ ФИО обучающегося _____ ОУ _____ класс _____		
1.	презентация отражает структуру работы над проектом (цели, задачи, этапы, результат)	
2.	творческий подход к работе	
3.	описание результата (продукта)	
4.	проект имеет практическую значимость	
5.	культура оформления презентации	
6.	использованы ресурсы Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Музейно-выставочного центра»	
	ИТОГО	

Приложение № 2

Критерии оценки представления работ (дистанционный этап)

Образец экспертного листа оценки дистанционной защиты работы

№ п/п	Критерий	Баллы (от 0 до 3)
Оценка представленной работы: (тема) _____ ФИО учащегося _____ ОУ _____ класс _____		
1.	Логичность построения выступления, грамотность и выразительность речи	

2.	Свободное владение содержанием материала (без опоры на печатный текст)	
3.	Представленный проект имеет практическую значимость	
4.	Выступающий точно укладывается в рамки регламента (не более 10 минут)	
5.	Дополнительный балл эксперта (не обязательно)	
	ИТОГО	

Приложение № 3

Штамп ОУ

**В Оргкомитет
районного конкурса
«Созвездия проектов»**

**ЗАЯВКА
на участие в районном конкурсе
«Созвездия проектов»**

№ ОУ	Класс	Номинация	ФИО ученика(ов)	Тема проекта	ФИО руководителя	Контактные данные руководителя

**Директор
МП**

_____ **Ф.И.О.**